

Eelke  
droomt

In Malaga

## *Completely free*

Gisteren ben ik voor het eerst alleen in het vliegtuig 'gestapt'. Nu stap ik alleen uit de lift die mij metershoog naar het Alcazaba brengt. Stille tranen overvallen mij. Mozaïek plafond. Sierlijke ronde bogen. Zuilen. Een binnentuin. De Moorse architectuur in Andalusië: ik heb het al zo vaak op foto's gezien, nu sta ik er zelf middenin. De rust voelt plechtig. Ik haal diep adem. In mijn lijf voel ik het afgelopen jaar waarin ik koos om alleen verder te gaan. Ik heb veel verloren maar hier voel ik dat ik ook gewonnen heb. Ik heb mezelf weer.

De lift gaat opnieuw open, een man en een vrouw met een klein meisje in een wandelwagen stappen uit. Ik zie bij hen dezelfde verwondering. 'Bello', zucht het meisje.

Ik ben drie dagen in Malaga. Wat een droomstad wat betreft toegankelijkheid. De straten zijn glad en de opritjes glooiend. Vanaf het vliegveld rijd ik gewoon de trein in, zonder plankjes, zonder reserveren. In mijn hotel wordt zelfs in een paar uur tijd een opritje gemetseld en een douchedeur gedraaid zodat ik wel kan douchen. Heel gewoon.

Ik struin door de smalle straatjes, bezoek de surrealistische vrouwen tentoonstelling: 'We are completely free' in het

Picasso-museum en drink een wijntje bij een bordje Paella. Zo aan het einde van het jaar begint in mijn hoofd het nieuwe jaar al een beetje. Welke richting kies ik? Wat wordt mijn puntje op de horizon? In december mijmeren in de Spaanse zon, best een goed idee.

Meer lezen over mijn Malaga-avontuur en het leuke hotel waar ik verbleef? Kijk op [www.eelkedroomt.nl](http://www.eelkedroomt.nl)

*Eelke Kelderman heeft een spierziekte en is altijd op zoek naar rolstoeltoegankelijke vakantieadresjes. Kijk op [www.eelkedroomt.nl](http://www.eelkedroomt.nl). In samenwerking met de ANWB en het Revalidatiefonds schreef ze het boekje "Bed & Breakfast zonder drempels" (ANWB, 2012).*

